

《精品购物指南》2011年2月28日“教育输出”封面专题访谈

1) 随着国内更多的名校公开课、学习资源的增加，如何有目标地选择适合自己的学习资源？

名校公开课的增加，丰富了学习资源，但学习者自身如果没有学习目标，就难以用好这个优势。因此，树立目标对学习者而言更加重要。如何才能找到适合自己的学习目标呢？加拿大学者 Dave Pollard 提出一个三环模型，三环分别代表“自己喜欢的”、“自己擅长的”、“社会需要的”，三环交界之处，就是当事者应该选择的最优领域，即 Sweet Spot（甜点）。我们可以尝试着用这个三环模型来寻找一下自己的“Sweet Spot”，这就是我们应该学习的领域。到名校公开课中去查询这个领域的相关课程，这些就是你的学习资源。

除名校公开课外，再推荐一种有效的学习资源，专业人士的博客（Blog）。在网上寻找学习目标领域专业人士的博客仔细阅读，不但可了解该领域的专业进展，还可通过该人士个性化的记录了解到专业课程和书籍难以提供的“隐性知识”，后者对于我们的学习甚至更加重要。通常，写作博客的专业人士都比较开放，还可以试试和其本人取得联系，这往往会为我们的学习带来意想不到的帮助。

2) 如今国外学习资源流入国内，名校公开课也成为风潮，在学习上 How to start? 请提出自己的建议。

网上的学习资源越来越多，外文的中文的，视频的音频的，各种公开课讲座……，面对海量资源，学习者很容易迷失，如何才能更好管理自己的学习呢？可以尝试建立自己的 PLE（个人学习环境，Personal Learning Environment）。

PLE 包含“工具”、“资源”和“伙伴”三个基本要素。工具主要是电脑，以及可以阅读文本及视频的智能 3G 手机等信息终端。资源就是学习的资源，现在从网络上几乎能找到任何领域的学习材料，结合线下购买的专业书籍，学习者可以很快进入专业领域。不过，有了这些还不够，学习还需要伙伴。一个人埋头学习容易迷路，学习的伙伴除了能够答疑解惑，还能成为参照系，帮助学习者了解自己学习的进程。因此，在许多高效学习者的身边，都有活跃的学习伙伴网络。

另外，我个人很重视用好“纸质笔记本”这种相对原始的学习工具。信息爆炸的时代，一个随身携带的笔记本，依然是最便捷有效的个人学习管理工具。

3) 你之前做过“益学会”，请为我们介绍一下，你是如何开始的？

“益学会”是前几年我参与的公益学习项目，主要活动是翻译国外前沿学习类文章，选材主要来自博客。最初这是一个 2 人发起的网上教育翻译项目，我是第 3 名参加者。随着翻译文章的增多，越来越多的读者被吸引到翻译工作中，项目逐步发展成为翻译志愿者的学习社区。对于每位参与者，“益学会”成了他们个人 PLE 的组成部分，众多的参与者则交织成活跃的学习者网络。“益学会”翻译的文章，通过网络传播为教育研究者、教师和学生创造了价值，同时，她自身成为了学习者的网络，至今仍对参与者们有正面的影响。

像“益学会”这种互联网上的学习网络/社区还有很多，参与其中，对学习者而言，是一种非常好的学习方式。不但可以获得特定主题的学习锻炼，还能够结交同好，收获大量学习伙伴，建立自己的学习伙伴网络。这一点，意义非凡。

4) 分享一下自己是如何不停地定位自己的学习目标去吸收更多新知识，新学科的？最好能讲出鲜活的故事。

变化是生活永恒的主题。生活环境变了，个人身份变了，我们都需要为自己确立新的学习目标。有时候这种改变是被动的，有时候是主动的，不管是哪一种，一旦变化发生，我会很快找到新目标，展开学习。

3年前，我从教育培训行业转行开了服装店，进入完全陌生的领域。很快，我给自己定下目标：开一家中国服务最好的服装店。各种时尚杂志和专业书籍成为我采买的热点，时装网站博客成为我上网浏览的重点，同事们成了我的学习伙伴，供应商以及与服装沾边的朋友们，都成为我交流学习的对象——就这样，我给自己建立了一个服装经营的 PLE。如今，3年过去，我们正在转型成为“买手店”，以三年累积的服务经验，加上更加丰富的产品，来靠近我们的目标。在服装行业，我现在是入了行，并和同伴们一起找到了发展方向，在坚定地前行。

5) 在完全不了解某门学科的时候，应当如何着手去学习并获取相关的知识？如何应对这汹涌而来的公开课？

面对完全陌生的学科，可以向无所不能的互联网求援。首先，问问搜索引擎，只要会使用搜索引擎，花上几个小时的时间，我们大致可以获得新学科的基本信息，了解到需要学习哪些相关知识。我们还可重点查找该学科专业人士的博客，在其文字中进一步感受该学科的奥妙，甚至是进一步寻求其个人的学习建议（他们往往开放而乐于给你指导建议）。作好了这些准备工作，就可以进入 PLE 的管理，开始学习进程了。

公开课内容繁多，但学习忌“贪”，面对汹涌而来的公开课，我们需要“节制”。一段时间内只给自己安排某一个课程，学习完成后再转入下一个课程。也就是说，在 PLE 管理中循序渐进地安排学习资源。你可以通过学习计划自我监督，也可以请学习伙伴来督促自己。

6) 学习的创造力从何而来？怎么在学习上提高创造力？

学习是不断尝新、拓展自身心智的过程，这个过程，也是不断创造新的自我的过程。因此，学习本身就是一种创造。

如何在学习上提高创造力？或许要从学习者个人的学习意识和学习方法上去寻找答案吧。由于每个人都是独特的个体，每个人都会有适合自己的学习方式和方法，并不能一概而论，因此，这个问题的回答其实很难。或许当我们静下心来，专注到学习目标和任务中，全心体验视野拓展后的新鲜感，体验生命成长后的愉悦时，我们会发现，我们的学习意识和方法，已经悄然更新，我们已经在学习中创造出了新的自我。

自我介绍：

余杨，70年代生人，当过中专教师，开过教育培训公司。自2003年开始网络学习，曾是网络学习社区“益学会”的主要负责人之一。不看好现代学校教育的未来，相信开放自主的学习是人类未来学习的常态。现与家人居住在舟山群岛，开设服装零售网店和实体店。